



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
СЕРГИЕВО-ПОСАДСКИЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК

САМЗ
СЕРГИЕВО-ПОСАДСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИСТОРИКО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК

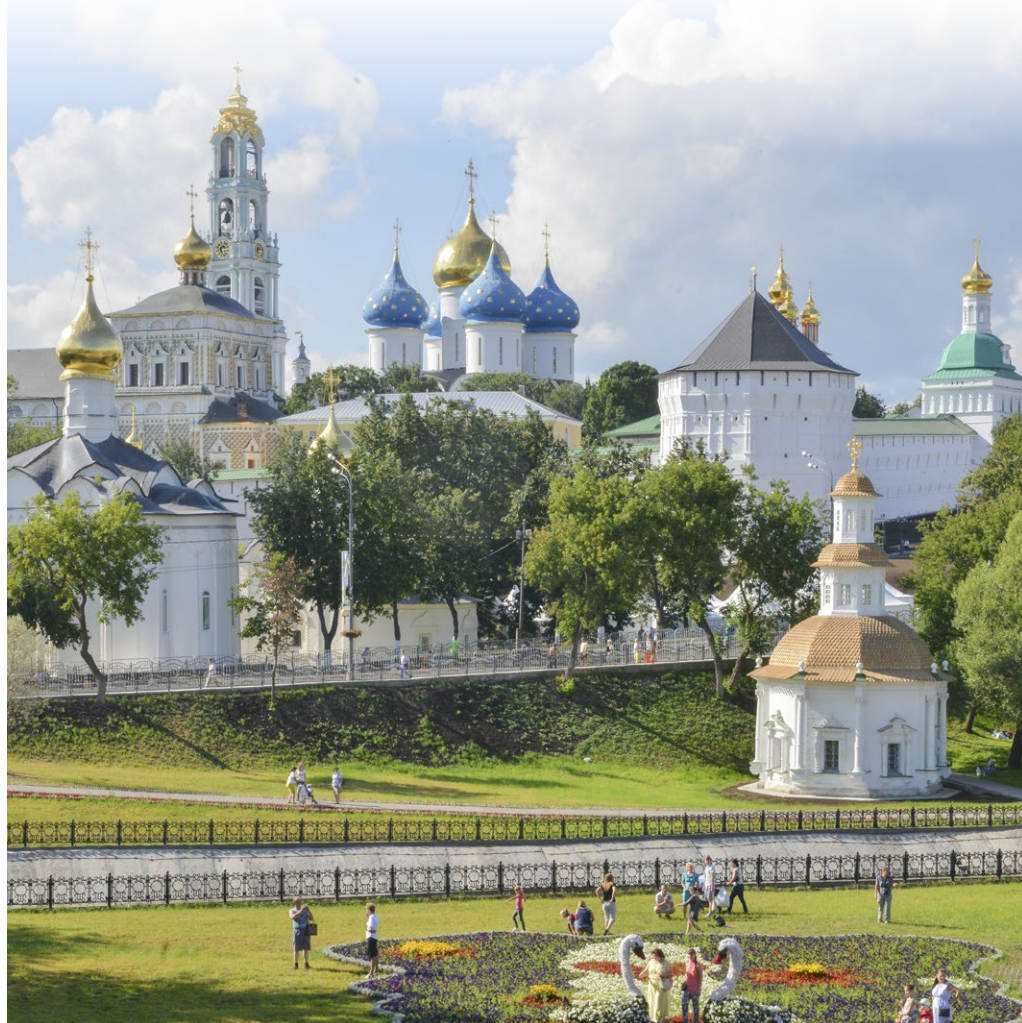
ЭКСКУРСИИ
АКТИВНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ
ПРАЗДНИЧНЫЕ ПРОГРАММЫ



2016

СОДЕРЖАНИЕ

О музее	3
Музей-детям	4
Экскурсии	6
Активно-познавательные программы	13
Праздничные программы	18
Музей-взрослым	20
Экскурсии	22
Активно-познавательные программы	29
Праздничные программы	31
Один день в Сергиевом Посаде – специальные экскурсионные программы	33
Праздничные сезоны в музее	35
Схема и контакты	36



Добро пожаловать в Сергиево-Посадский музей-заповедник!

«Сергиево-Посадский музей-заповедник - эрмитаж русской культуры!» – так писал о нашем музее знаменитый русский ученый Дмитрий Лихачев, действительно, один из крупнейших музеев России, созданный в 1920 г., он сыграл решающую роль в деле сохранения культурного наследия Троице-Сергиевой Лавры. Основу музея составили отреставрированные и изученные сотрудниками музея сокровища бывшей лаврской ризницы. Экспозиции и разнообразные временные выставки дают посетителям прекрасную возможность познакомиться с лучшими образцами богатого культурного наследия России XIV - XX вв. Это обширные собрания первоклассных произведений иконописи, художественного шитья, мелкой пластики, изделий из драгоценных металлов, народного искусства.

Четыре музейных комплекса располагаются в исторической части города.

1. «Ризница Троице-Сергиевой лавры XIV-XIX вв.» представляет исторически сложившееся собрание художественных ценностей Троице-Сергиевой Лавры, которое экспонируется в своем историческом месте – в здании Ризницы и Наместничьих покоев на территории монастыря. В 10 залах представлены произведения прикладного искусства, живописи, орнаментального и лицевого шитья XIV - XIX в. *Временно закрыто на реконструкцию.*

2. В музейном комплексе «Конный двор» (ул. 1-ой Ударной Армии, д. 2) – памятнике архитектуры XVIII - начала XX вв., расположены разнообразные по своей тематике экспозиции и выставки:

- «Древнейшее прошлое Сергиево-Посадского края»;
- «Троице-Сергиева Лавра. Архитектурный ансамбль. Страницы истории»;
- «Декоративно-прикладное искусство XVIII - XXI вв.»;
- «Мир русской деревни»;
- «Музей русской матрешки»;
- «Преподобный Сергей - помощник всему государству и государям российским»

3. В Главном корпусе музея (просп. Красной Армии, д. 144, напротив Белого пруда) расположен центральный выставочный зал. В нем организуются выставки произведений живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, представляющие творчество художников Сергиева Посада, Москвы и других городов России..

4. Выставки Краеведческого корпуса (Овражный переулок, д. 9) познакомят со страницами истории нашего города в XX веке: погружают в атмосферу провинциального Сергиева Посада конца XIX - середины XX-го века, поведают о суровой жизни и самоотверженном труде загорчан в годы Великой Отечественной войны. Сам Краеведческий корпус расположен в уютном особнячке, окруженном старыми постройками и вековыми деревьями.



МУЗЕЙ-ДЕТЯМ

ЭКСКУРСИИ

АКТИВНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

ПРАЗДНИЧНЫЕ ПРОГРАММЫ



Экскурсии

СВЯТО-ТРОИЦКАЯ СЕРГИЕВА ЛАВРА

«АРХИТЕКТУРНЫЙ АНСАМБЛЬ ТРОИЦЕ-СЕРГИЕВОЙ ЛАВРЫ»



На экскурсии гости представят, каким был Троицкий монастырь во времена прп. Сергия, проследят изменения времён Ивана Грозного, «увидят» устройство монастыря «по вкусу и разумению» митрополита Платона и, наконец, полюбуются видом его наивысшей выразительности, раскрытым ведущими реставраторами XX века.

«МЫ ВХОДИМ В ХРАМ»



Экскурсия предоставляет прекрасную возможность познакомиться не только с памятниками архитектуры «каменной летописи» Троице-Сергиева монастыря, но и увидеть великолепное убранство Успенского собора и Трапезной палаты; узнать смысл внутреннего устройства православного храма и символику его «неземной» красоты, понять значение храма и иконы в жизни людей в прежние времена.

«НА ГОРЕ МАКОВЕЦ»

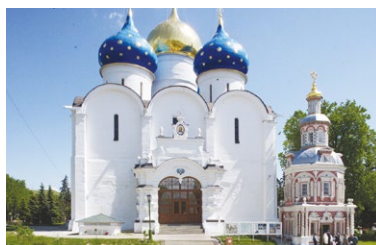


«...Стены с частыми зубцами,
И за белыми стенами
Блещут маковки церквей...»

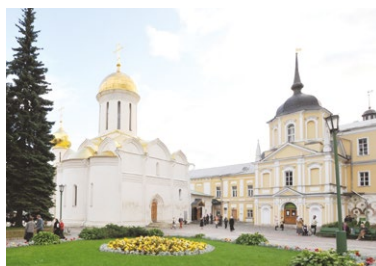
Хотели бы Вы своими глазами увидеть «сказочный» город, похожий на тот, что описал А.С. Пушкин? Тогда приглашаем Вас на экскурсию-прогулку в Троице-Сергиеву лавру. Дети откроют для себя величественный монастырь-град «Троицы у Сергия» на Маковце.



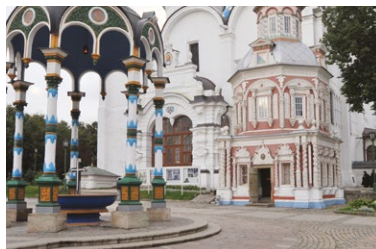
Обзорная экскурсия
по территории
Троице-Сергиевой Лавры



Обзорная экскурсия по
территории ТСЛ
с посещением храмов



Обзорная экскурсия-прогулка
по территории Троице-Сергиева
монастыря для детей 6-10 лет



Экскурсии

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ЧАСТЬ ГОРОДА

«У СТЕН МОНАСТЫРСКИХ»

Обзорная экскурсия



Сергиев Посад – один из немногих русских городов, которые складывались вокруг монастырской обители. Знаменитый Троицкий монастырь явился историческим ядром города, что наложило отпечаток на формирование Сергиева Посада и занятия его жителей. На экскурсии Вы познакомитесь с сохранившейся старой городской застройкой у стен монастыря, услышите рассказ о памятниках архитектуры и исторических местах, восхититесь величием и мощью крепостных стен и башен.



«ЗНАКОМЬТЕСЬ – СЕРГИЕВ ПОСАД»

Обзорная экскурсия по историческому центру Сергиева Посада



Города как люди: «Что ни город, то норов» – гласит русская пословица. Сергиев Посад сложился из сел и слобод, расположенных вокруг Троице-Сергиевой лавры. Связь с монастырем повлияла на развитие города, на жизненный уклад и занятия посадцев. В XX в. несколько раз меняли название Сергиева Посада, но в народной памяти он всегда был городом великого русского чудотворца – прп. Сергия. Приходские храмы, улочки «старого» города, Блинная гора, Красногорская площадь, Пафнутьев сад напоминают нам о прошлом Сергиева Посада и хранят его неповторимое своеобразие.



Экскурсии

АВТОБУСНЫЕ ЭКСКУРСИИ

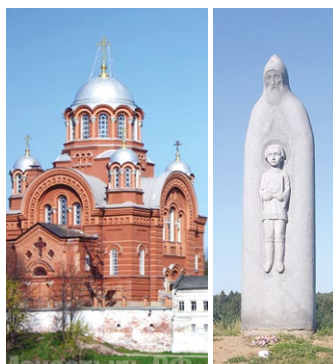
(транспорт заказчика)

«ДОРОГА К МАКОВЦУ»

Тематическая автобусная
экскурсия



Радонеж – древнее славянское поселение, в XIV веке – это центр волости, а позднее и столица самостоятельного удельного княжества. Здесь провел свои отроческие годы Варфоломей (будущий прп. Сергей Радонежский – великий подвижник земли Русской). Сельская Преображенская церковь 1-й пол. XIX в. – один из лучших памятников стиля ампира. На Радонежской земле находится Хотьковский Покровский монастырь – один из древнейших монастырей Подмосковья. В нём нашли своё упокоение родители прп. Сергия Радонежского – бояре Кирилл и Мария.

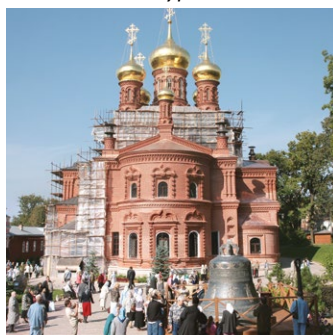


«ЧЕРНИГОВСКИЙ СКИТ»

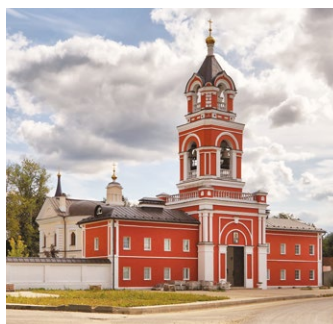
Тематическая автобусная
экскурсия



Это уединенный действующий мужской монастырь с подземными кельями – пещерами, основанный в середине XIX в., расположенный в 3-х км от Троице-Сергиевой лавры. По красоте своих памятников Черниговский скит превосходил все подведомственные Лавре монастыри. В середине XIX века он стал местом моления и уединения митрополита Филарета (Дроздова). В главном храме скита в честь Черниговской иконы Божией Матери покоятся мощи местночтимого святого прп. Варнавы (Меркулова) – одного из известных старцев, народных духовников конца XIX – начала XX вв. Рядом с храмом – небольшое монастырское кладбище, где были захоронены русские философы Константин Леонтьев и Василий Розанов.



Тематическая автобусная
экскурсия



СПАСО-ВИФАНСКИЙ МОНАСТЫРЬ



Подобно Сергиевой лавре, Спасо-Вифанский монастырь начинался как скромная пустынь, основателем которой в 1783 – 1787 годах был митрополит Московский и священно-архимандрит Лавры Платон (Левшин). В историю Русской Православной Церкви он вошел как талантливый администратор, богослов, проповедник и педагог. После кончины митрополита Платона Вифания стала местом почитания его памяти и целью паломничества для множества богомольцев.

Экскурсии

МУЗЕЙНЫЙ КОМПЛЕКС "КОННЫЙ ДВОР"

«ПОТЕШНАЯ» КРЕПОСТЬ БЛИЗ СЕРГИЕВОЙ ЛАВРЫ»

Обзорная экскурсия



Экскурсия рассказывает об истории архитектурного памятника «Конный двор» (1790-1791 гг.). Вы узнаете о том, какое значение имел «Конный двор» для Троице-Сергиева монастыря и что находилось на его территории.

«ИСТОРИЯ КРАЯ И ТРОИЦЕ-СЕРГИЕВОЙ ЛАВРЫ»

Обзорная экскурсия на экспозициях



«Древнейшее прошлое Сергиево-Посадского края» и «Троице-Сергиева лавра: архитектурный ансамбль, страницы истории»

На экскурсии Вы познакомитесь с историей знаменитой обители, историческими событиями и личностями, посещавшими монастырь на протяжении многих веков, узнаете о героической обороне крепости во время польско-литовской интервенции, о формировании и развитии его архитектурного ансамбля.

Также вы познакомитесь с развитием письменности в нашей стране и откроете для себя малоизвестные страницы истории монастыря, бывшего одним из крупных книжных центров Древней Руси.

«МИР РУССКОЙ ДЕРЕВНИ»

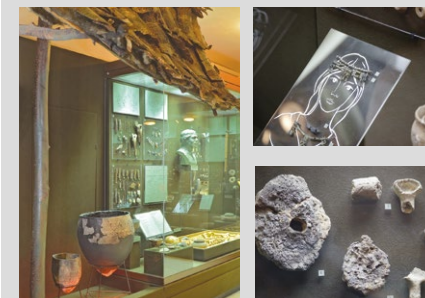


Обзорная экскурсия

Экскурсия знакомит с подлинными произведениями народного искусства: крестьянским жилищем и предметами бытового обихода, орудиями труда, сопровождавшими человека от рождения до конца жизни, и рассказывает о способах украшения и ритуальном значении этих предметов, их связи с народными представлениями об окружающем мире, традиционными праздниками и обрядами.

Экспозиции

«ДРЕВНЕЙШЕЕ ПРОШЛОЕ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО КРАЯ»



«ТРОИЦЕ-СЕРГИЕВА ЛАВРА: АРХИТЕКТУРНЫЙ АНСАМБЛЬ, СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ»



Экспозиция

«МИР РУССКОЙ ДЕРЕВНИ»



Экскурсии

«МУЗЕЙ РУССКОЙ МАТРЕШКИ»



Тематическая экскурсия Представленная в 1900 г. на Всемирной выставке в Париже русская матрешка покорила современников совершенством образа. В матрешке воплотились особенности национального сознания, народные представления о красоте и гармонии мира. Неслучайно эта игрушка со временем стала памятным знаком, символом России. Экскурсия знакомит с историей появления русской матрешки и этапами ее развития, рассказывает о характерных орнаментально-декоративных особенностях кукол-матрешек традиционных центров (Московского, Нижегородского, Вятского регионов), представляет современную «авторскую» матрешку.

Выставка
«МУЗЕЙ РУССКОЙ МАТРЕШКИ»



«КРАСОТА ВОКРУГ НАС»



Обзорная экскурсия Экскурсия знакомит с произведениями и историей всех ведущих народных промыслов России. Посетители музея увидят деревянную «золотую» хохломскую посуду, павловопосадские шали с набивным букетами, миниатюрную живопись Мстёры, Холуя, Палеха и Федоскино, жостовские подносы, ожившие в липе стараниями богородских умельцев русские были и небылицы.

Экспозиция
«РУССКОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО XVIII – XXI ВВ.»



«ЖИЛИ-БЫЛИ»



Для детей 6-10 лет Экскурсия в игровой форме знакомит с удивительным миром русского народного творчества, укладом и обычаями крестьянской жизни.

Экспозиция
«МИР РУССКОЙ ДЕРЕВНИ»



«ПРЕПОДОБНЫЙ СЕРГИЙ И РУССКИЕ ГОСУДАРИ»



Обзорная экскурсия по выставке Выставка объединяет произведения XV – начала XX в., посвященные преподобному Сергию Радонежскому.

Большая часть произведений связана с именами известных государственных и церковных деятелей; рассказывает о памятных, а порой и драматических событиях эпохи, сообщает нам имена мастеров, владельцев-вкладчиков, дату создания и причину вклада в монастырь.

На выставке вы увидите произведения ювелирного искусства, иконы, шитье шелком, золотными и серебряными нитями, книги, документы, живопись, графика. Некоторые экспонаты представлены впервые.

Выставка
«ПРЕПОДОБНЫЙ СЕРГИЙ – ПОМОЩНИК ВСЕМУ ГОСУДАРСТВУ И ГОСУДАРЯМ РОССИЙСКИМ»



Экскурсии



ЭКСКУРСИЯ ПО ЗАЛАМ КРАЕВЕДЧЕСКОГО КОРПУСА



Экскурсия рассказывает о самых интересных страницах истории Сергиева Посада XX века.

Обзорная экскурсия на выставках по истории и культуре Сергиево-Посадского края XX века

«У ТРОИЦЫ В СЕРГИЕВОМ ПОСАДЕ»

Экскурсия знакомит с обликом старого Сергиева Посада, бытом и занятиями его жителей, погружает в атмосферу жизни провинциального города рубежа XIX – XX веков. Вы увидите здание вокзала, билетную кассу, станционный колокол, «пассажиров» и их дорожные вещи. От вокзальной площади «спуститесь» к Блинным рядам, посетите дом модистки, заглянете в фотоателье А. Платонова, где Вам предложат сфотографироваться на память о посещении нашего музея.

«ОТ РЕВОЛЮЦИИ ДО ВОЙНЫ»

Экскурсия рассказывает о жизни города и его обитателей в сложный противоречивый период истории с 1917 г. по 1941 г. На выставке вы увидите уникальные фотографии, редчайшие предметы быта, документы. Они рассказывают о Троице-Сергиевой лавре, о создании музея, строительстве нового города и новых отношений, о судьбах людей, попавших в «жернова» истории.

«ВСЁ ДЛЯ ФРОНТА, ВСЁ ДЛЯ ПОБЕДЫ»

Экскурсия рассказывает о жизни прифронтового города в тревожные дни осени 1941 года, о формировании здесь 1-ой Ударной Армии, о том, как трудились загорчане на заводах и в госпиталях и какое оружие, получившее в дальнейшем самую высокую оценку союзников, изготавливалось в Загорске.

«ВОЙНА И МЫ»

Экскурсия знакомит с выставкой, посвященной нашим землякам – участникам локальных войн XX-XXI вв. в Афганистане и в Чеченской республике. В названии «мы» – это и мы с Вами, и те, кто воевал, и те, кто остался ждать, а значит это наше с вами отношение к локальным войнам и к памяти. «Война...» – на выставке представлены личные вещи, документы, фотографии погибших.

«ДУША ХРАНИТ ВОСПОМИНАНИЯ. ДЕТСТВО. 1950-Е ГОДЫ»

Экскурсия даст представление о жизни и быте загорчан середины XX века, делая акцент на детское восприятие этого периода. Посетители смогут проследить тему взросления детей от рождения до вступления во взрослую жизнь, а так же совершить путешествие во времени и почувствовать себя в атмосфере 1950-х гг. с помощью фрагментов интерьеров прихожей, детского уголка комнаты, общей комнаты, ощутить себя в атмосфере будней и праздников.



Экскурсии

ГЛАВНЫЙ КОРПУС



«ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЖИЗНЬ СЕРГИЕВА ПОСАДА»



Обзорные экскурсии по временным выставкам в Выставочном зале Главного корпуса СПГИХМЗ

Сколько людей - столько точек зрения. Сколько художников - столько взглядов на окружающее. Сотрудники отдела изобразительного искусства помогут Вам увидеть мир глазами художника.



Активно-познавательные программы

МУЗЕЙНЫЙ КОМПЛЕКС "КОННЫЙ ДВОР"



«МЫ ИЩЕМ КЛАД»



Интерактивная экскурсия для детей 6-10 лет на экспозициях «Древнейшее прошлое Сергиево-Посадского края» и «Троице-Сергиева лавра: архитектурный ансамбль, страницы истории»

В игровой форме дети знакомятся с древнейшим прошлым Сергиево-Посадского края и историей Троице-Сергиева монастыря, выполняют творческие задания, а в заключение отправляются на поиск «настоящего клада», частицу которого они уносят с собой.

«СЕКРЕТ СТАРОГО МАСТЕРА»



Хотите стать участником музейных приключений? Вы смекалисты, дружны, находчивы и ничего не боитесь?

Тогда вы сможете помочь нам. Утерян старинный Манускрипт, где был записан «секрет Великого Мастера». Отправьтесь в путь, восстановите справедливость и спасите красоту.

Программа в интерактивной, игровой развлекательной форме знакомит с промыслами России (от знаменитой Сергиевской игрушки до фарфора и хрусталя).

Ребята должны будут выполнить испытания Великого Хранителя Тайн и Мастерницы, чтобы вернуть старинный Манускрипт.

Затем они попробуют себя в качестве настоящих мастеров.

«АЗ ДА БУКИ, А ПОТОМ И НАУКИ»



Для учащихся 3-8 классов Программа приурочена к Дню славянской письменности и культуры и включает в себя 3 части:

Мультимедийное занятие «Самое великое чудо на свете» о возникновении письменности у разных народов;

Экскурсия по выставке «Книжная культура России IX-XIX вв. и Троице-Сергиев монастырь»;

Интерактивное занятие «Проба пера».

Экспозиции

«ДРЕВНЕЙШЕЕ ПРОШЛОЕ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО КРАЯ»

«ТРОИЦЕ-СЕРГИЕВА ЛАВРА: АРХИТЕКТУРНЫЙ АНСАМБЛЬ, СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ»



Выставка

«КНИЖНАЯ КУЛЬТУРА В РОССИИ И ТРОИЦЕ-СЕРГИЕВ МОНАСТЫРЬ (XI – XIX ВВ.)»



Активно-познавательные программы

«ДЕЛУ – ВРЕМЯ, ПОТЕХЕ – ЧАС»



Для школьников
4-11 классов,
семейных групп

Программа про-
водится в экспози-
ции «Мир русской

деревни» и в помещениях музейного комплекса «Конный двор». Участники побывают в старинном крестьянском доме, все о нем узнают: как трудились много, но уж если праздник приходил, веселились от души.

Программа включает:

- ✓ экскурсию по экспозиции «Мир русской деревни»; интерактивное занятие-знакомство с традиционными народными играми, забавами, потешками (по сезону);
- ✓ интерактивное занятие, посвященное традиционным русским напиткам и угощению;
- ✓ творческую работу по изготовлению традиционного сезонного народного сувенира на память.
 - зима – «рождественский ангел», «плетёный узор»;
 - весна – «весенняя птичка», пасхальный сувенир;
 - лето – «лоскутный мячик»;
 - осень – «кукла - колокольчик», «кукла - зернушка».

ДЕНЬ НЕПОСЛУШАНИЯ ИЛИ «УРА, КАНИКУЛЫ»



Программа начинается со встречи гостей с Хранителем Замка, он предлагает ребятам пройти 4 испытания:

- ✓ разгадать загадки из сундука,
- ✓ угадать, что в «чёрном ящике» Хранителя Замка,
- ✓ ответить на «вопросы из печки»,
- ✓ принять активное участие в играх и забавах.

В завершении праздника ребята получают заверенное Хранителем Замка великое дозволение на весёлые каникулы и подтверждение их недюжинных способностей.

«ЗАГАДКИ ИЗ СУНДУКА»



В ходе программы дети попадают в «мир русской деревни», где «жители деревни» знакомят их с предметами своего быта, орудиями труда и вместе с ребятами вспоминают русские пословицы, выполняют задания и отгадывают загадки. В конце программы ребята делают своими руками сувенир на память.

Экспозиция «МИР РУССКОЙ ДЕРЕВНИ»



Активно-познавательные программы



«ДЕНЬ В БАБУШКИНОМ ДЕТСТВЕ»



На выставке «**Душа хранит вос-
поминанья. Детство. 1950-е годы**»

вы познакомитесь с удивительным миром детства наших бабушек и дедушек. Вы почувствуете атмосферу, в которой росли первые послевоенные дети.

С бабушек и дедушек начинается приобщение ребенка к истории семьи. Семейные реликвии, рассказы, песни, сказки, пословицы, загадки, игрушки из детства дедушек и бабушек – богатый источник исторических знаний, которые ребенок легко усваивает, благодаря образному характеру детского познания окружающего мира. Семья для ребенка – это мир, в котором закладываются основы отношения к людям.



«В МИРЕ ПЕРВОБЫТНОГО ЧЕЛОВЕКА»



Эта программа рассчитана на семейные группы и проводится в период с апреля по октябрь.

В программе:

- ✓ «**Лаборатория археологов**», где участники узнают о раскопках в нашем крае и профессии археолога, и почему археология называется «наукой лопаты».
- ✓ Работа с картой.
- ✓ Реконструкция стоянки охотников железного века, где участники увидят, что представляет собой жилище первобытного человека, будут учиться премудростям охоты, а также попробуют стрелять из лука, дротиков.
- ✓ Эстафета – «Полоса препятствий».
- ✓ «**У очага**». Здесь участники программы научатся лепить горшок «жгутиковым способом» как в глубокой древности.



Активно-познавательные программы

ПО ВСЕМ КОРПУСАМ МУЗЕЯ



КВЕСТ-ИГРА «ГОРОД ДРЕВНИЙ, ГОРОД ЧУДНЫЙ»



Получив лист – головоломку с описанием маршрута и творческими заданиями, вы узнаете о старинном городе Сергиев Посад и крепости Троице – Сергиева монастыря.

КВЕСТ-ИГРА «ЗАМОК ИСТОРИИ»



В Замке остановилось время, но оно не может застыть. Чтобы жизнь в замке двигалась вперед и шла своим чередом, Хранитель времени отправляет участников в Залы Прошлого на поиски.....

КВЕСТ-ИГРА «АРТЕФАКТ. ЗАГАДАННЫЙ ЭКСПОНАТ»



Вы – искатели приключений. Ваша задача «восстановить» старинный документ, содержащий сведения о затерянном во времени Артефакте. Время путешествия и пространство ограничены. Успеете вернуться...

КВЕСТ-ИГРА «СПАСТИ ИМПЕРАТРИЦУ»



Участники программы, попадая в старинный замок XVIII века, встречаются с Хранителем замка и сразу же оказываются вовлеченными в детективную историю, связанную с Императрицей. Чтобы помочь Императрице и опередить тайных агентов, участники должны разгадать загадки, найти подсказки и спасти Императрицу.

КВЕСТ-ИГРА «ПО СЛЕДАМ «БРОНЗОВОЙ ПТИЦЫ»

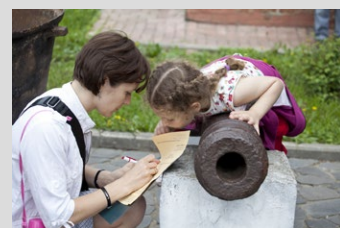


Старинный рисунок. Старинная усадьба. Встреча со странным художником... Все это шаги на пути к большому кладу.

КВЕСТ-ИГРА «ПОБЕДА ОДНА НА ВСЕХ»



Вы пройдете школу «молодого» бойца и станете «защитником» прифронтового города



Активно-познавательные программы

ГЛАВНЫЙ КОРПУС



«ХУДОЖНИК И ЕГО ПОМОЩНИКИ»



Для учащихся 1-5 классов

Занятие состоит из 2-х частей:

- ✓ Мультимедийное «Путешествие в страну живописи». Здесь можно узнать, как работают художники, какие материалы используют, какие существуют жанры живописи;
- ✓ «Путешествие в страну картин» проводится в выставочном зале музея с обязательными творческими заданиями.



Праздничные программы

МУЗЕЙНЫЙ КОМПЛЕКС "КОННЫЙ ДВОР"

«ОТМЕЧАЕМ РОЖДЕСТВО»



Самым значимым праздником в православном календаре после Пасхи был и остается праздник Рождества Христова. Отмечали его обычно «всем деревенским миром» в течение 3-х дней и накануне вечером, в Сочельник. За Рождеством следовали 2-х недельные Святки. Все было особым в эти необыкновенные дни: чистота и убранство домов, щедрый праздничный стол, смешение разнообразных обрядов, святочные гуляния и гадания о будущем.

В нашей программе гостей ожидает гостеприимный праздничный стол с традиционными «тихими» застольными играми и забавами. На память о музее посетители увезут с собой рождественскую игрушку-оберег, изготовленную своими руками.

В программе:

- ✓ тематическая экскурсия на экспозиции «Мир русской деревни» «Рождество да Святки»;
- ✓ интерактивное занятие «На память о музее - сувенир своими руками» (изготовление рождественской куклы «Ангел»);
- ✓ интерактивное занятие «Традиции русского чаепития».

«КАК НА МАСЛЕННОЙ НЕДЕЛЕ...»



Эту игровую праздничную программу музей проводит на Масленичной неделе. «Честная, широкая, затейливая боярыня - Масленица» — один из самых любимых и почитаемых на Руси обрядовых праздников. Он пришел к нам из глубины веков. Наши предки провожали злую, суровую Зиму и встречали веселую красавицу-Весну.

В залах музея Вы узнаете, как широко и разгульно отмечали Масленицу на Руси; затем отведаете горячего чая с блинами — традиционного масленичного угощения; изготовите своими руками тряпичную куклолку — «оберег».

В программе:

- ✓ тематическая экскурсия на экспозиции «Мир русской деревни» «Боярыня Масленица»;
- ✓ интерактивное занятие «На память о музее - сувенир своими руками»;
- ✓ интерактивное занятие «Традиции русского чаепития».

Экспозиция «МИР РУССКОЙ ДЕРЕВНИ»



Праздничные программы

«ВЕЛИЧАЕМ ТРОИЦУ ДА СЕМИК ЧЕСТНОЙ»



Придя в музей, Вы узнаете о том, как в течение веков отмечался на Руси праздник Троицы, как украшали дома к великому празднику, какую надевали одежду, как проходили традиционные народные гуляния. Вы сами станете участниками троцкого хора - заплетете берёзу, поиграете в народные игры, погадаете на женихов и невест, поучаствуете в обрядах «кумления» и «раскумления».

Программа включает:

- ✓ тематическая экскурсия «Зелёные святки» на экспозиции «Мир русской деревни»;
- ✓ экскурсия «Град Сергия на Маковце»;
- ✓ интерактивное занятие «Троицкий венок».

Экспозиция «МИР РУССКОЙ ДЕРЕВНИ»



МАСЛЕНИЧНЫЕ ГУЛЯНИЯ В СТАРОМ ГОРОДЕ



Предлагаем нашим гостям праздничную программу, посвященную одному из самых любимых праздников русского народа — Масленице.

- ✓ В программе праздника: интерактивное занятие на улице «Масленичный заигрыш» — традиционные уличные масленичные забавы, кукольный театр.
- ✓ тематическая экскурсия по выставке «Зимние праздники в Старом городе».
- ✓ интерактивное занятие «Масленичное чаепитие», посвященное традиционному масленичному угощению.
- ✓ творческая работа — изготовление масленичного сувенира.



МУЗЕЙ-ВЗРОСЛЫМ

ЭКСКУРСИИ

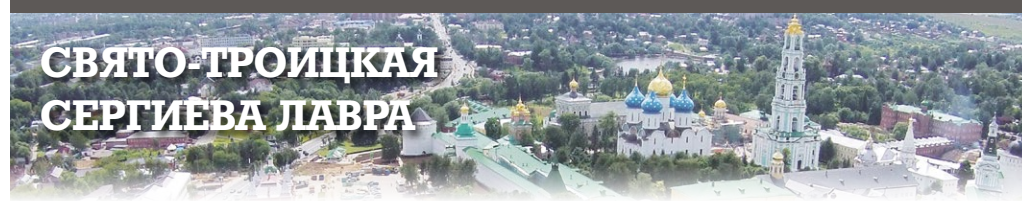
АКТИВНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

ПРАЗДНИЧНЫЕ ПРОГРАММЫ



Экскурсии

СВЯТО-ТРОИЦКАЯ СЕРГИЕВА ЛАВРА

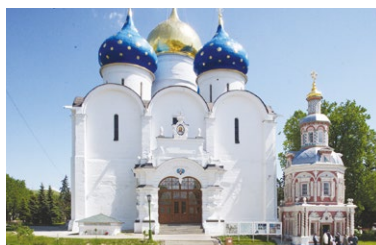


«АРХИТЕКТУРНЫЙ АНСАМБЛЬ ТРОИЦЕ-СЕРГИЕВОЙ ЛАВРЫ»

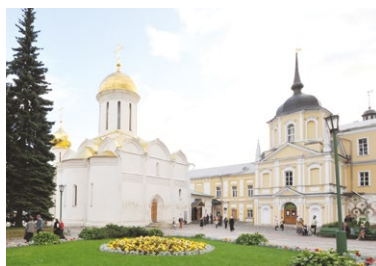


На экскурсии гости представят, каким был Троицкий монастырь во времена прп. Сергия, проследят изменения времён Ивана Грозного, «увидят» устройство монастыря «по вкусу и разумению» митрополита Платона и, наконец, полюбуются видом его наивысшей выразительности, раскрытым ведущими реставраторами XX века.

Обзорная экскурсия
по территории
Троице-Сергиевой Лавры



Обзорная экскурсия по
территории ТСЛ
с посещением храмов



«МЫ ВХОДИМ В ХРАМ»



Экскурсия предоставляет прекрасную возможность познакомиться не только с памятниками архитектуры «каменной летописи» Троице-Сергиева монастыря, но и увидеть великолепное убранство Успенского собора и Трапезной палаты; узнать смысл внутреннего устройства православного храма и символику его «неземной» красоты, понять значение храма и иконы в жизни людей в прежние времена.



ЦЕНТРАЛЬНАЯ ЧАСТЬ ГОРОДА

«У СТЕН МОНАСТЫРСКИХ»



Сергиев Посад – один из немногих русских городов, которые складывались вокруг монастырской обители. Знаменитый Троицкий монастырь явился историческим ядром города, что наложило отпечаток на формирование Сергиева Посада и занятия его жителей. На экскурсии Вы познакомитесь с сохранившейся старой городской застройкой у стен монастыря, услышите рассказ о памятниках архитектуры и исторических местах, восхититесь величием и мощью крепостных стен и башен.

Обзорная экскурсия

Экскурсии



«ЗНАКОМЬТЕСЬ – СЕРГИЕВ ПОСАД»



Сергиев Посад сложился из сел и слобод, расположенных вокруг Троице-Сергиевой лавры. Связь с монастырем повлияла на развитие города и занятия посадцев. Приходские храмы, улочки «старого» города хранят его неповторимое своеобразие.

Обзорная экскурсия-прогулка по историческому центру Сергиева Посада



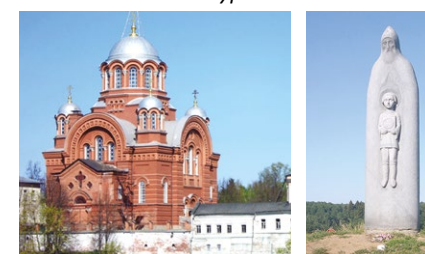
АВТОБУСНЫЕ ЭКСКАРСИИ (транспорт заказчика)

«ДОРОГА К МАКОВЦУ»



Экскурсия в древний Радонеж, где провёл свои отроческие годы преподобный Сергий Радонежский – великий подвижник земли Русской, и древнейший в Подмосковье Хотьковский Покровский монастырь (1308 г.), место упокоения родителей прп. Сергия – Кирилла и Марии.

Тематическая автобусная
экскурсия



«ЧЕРНИГОВСКИЙ СКИТ»



Экскурсия знакомит с одним из красивейших лаврских подведомственных монастырей – Гегсиманско-Черниговским скитом, его редкой особенностью – «пещерным» подземным отделением; сможете поклониться гробнице прп. Варнавы в Черниговском соборе и могилам знаменитых русских религиозных философов К.Н. Леонтьева и В.В. Розанова.

Тематическая автобусная
экскурсия



Экскурсии

СПАСО-ВИФАНСКИЙ МОНАСТЫРЬ

Тематическая автобусная экскурсия



Подобно Сергиевой лавре, Спасо-Вифанский монастырь начинался как скромная пустынь, основателем которой в 1783 — 1787 годах был митрополит Московский и священно-архимандрит Лавры Платон (Левшин). В историю Русской Православной Церкви он вошел как талантливый администратор, богослов, проповедник и педагог. После кончины митрополита Платона Вифания стала местом почитания его памяти и целью паломничества для множества богомольцев.

В начале 20 века монастырь постигла участь большинства действующих монастырей. В 1925 г. монастырь был закрыт.

В 1998 году часть сохранившихся зданий монастыря была возвращена Троице-Сергиевой лавре, а в 2002 году Вифания стала лаврским подворьем. В сентябре 2009 года, по благословению Святейшего Патриарха Кирилла, Вифанскому подворью был вновь, как в мае 1797 года, присвоен статус мужского общежительного монастыря.



МУЗЕЙНЫЙ КОМПЛЕКС "КОННЫЙ ДВОР"

«ПОТЕШНАЯ» КРЕПОСТЬ БЛИЗ СЕРГИЕВОЙ ЛАВРЫ»

Обзорная экскурсия



Экскурсия рассказывает об истории архитектурного памятника «Конный двор» (1790-1791 гг.). Вы узнаете о том, какое значение имел «Конный двор» для Троице-Сергиева монастыря и что находилось на его территории.

«ИСТОРИЯ КРАЯ И ТРОИЦЕ-СЕРГИЕВОЙ ЛАВРЫ»

EN DE *



Обзорная экскурсия на экспозициях «Древнейшее прошлое Сергиево-Посадского края» и «Троице-Сергиева лавра: архитектурный ансамбль, страницы истории»

На экскурсии Вы познакомитесь с историей знаменитой обители, историческими событиями и личностями, посещавшими монастырь на протяжении многих веков, узнаете о героической обороне крепости во время польско-литовской интервенции, о формировании и развитии его архитектурного ансамбля.

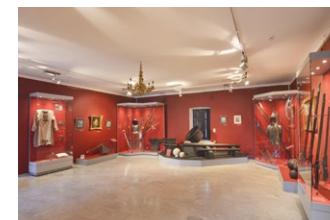
Также вы познакомитесь с развитием письменности в нашей стране и откроете для себя малоизвестные страницы истории монастыря, бывшего одним из крупных книжных центров Древней Руси. * Экскурсия может проводиться на английском и немецком языках

Экскурсии

Экспозиции «ДРЕВНЕЙШЕЕ ПРОШЛОЕ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО КРАЯ»



Экспозиции «ТРОИЦЕ-СЕРГИЕВА ЛАВРА: АРХИТЕКТУРНЫЙ АНСАМБЛЬ, СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ»



«МИР РУССКОЙ ДЕРЕВНИ»

EN DE



Обзорная экскурсия знакомит с подлинными произведениями народного искусства: крестьянским жилищем и предметами бытового обихода, орудиями труда, сопровождавшими человека от рождения до конца жизни, и рассказывает о способах украшения и ритуальном значении этих предметов, их связи с народными представлениями об окружающем мире, традиционными праздниками и обрядами.

Экспозиция «МИР РУССКОЙ ДЕРЕВНИ»



«МУЗЕЙ РУССКОЙ МАТРЕШКИ»

EN DE



Представленная в 1900 г. на Всемирной выставке в Париже русская матрешка покорила современников совершенством образа. В матрешке воплотились особенности национального сознания, народные представления о красоте и гармонии мира. Неслучайно эта игрушка со временем стала памятным знаком, символом России. Экскурсия знакомит с историей появления русской матрешки и этапами ее развития, рассказывает о характерных орнаментально-декоративных особенностях кукол-матрешек традиционных центров (Московского, Нижегородского, Вятского регионов), представляет современную «авторскую» матрешку.

Выставка «МУЗЕЙ РУССКОЙ МАТРЕШКИ»



Экскурсии

«КРАСОТА ВОКРУГ НАС»

EN DE



Обзорная
экскурсия

Экскурсия знакомит с произведениями и историей всех ведущих народных промыслов России.

Посетители музея увидят деревянную «золотую» хохломскую посуду, павловопосадские шали с набивным букетом, миниатюрную живопись Мстёры, Холуя, Палеха и Федоскино, жостовские подносы, ожившие в лице стараниями богородских умельцев русские были и небылицы.

Экспозиция «РУССКОЕ ДЕКОРАТИВНО- ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО XVIII – XXI ВВ.»



Выставка

«ПРЕПОДОБНЫЙ СЕРГИЙ – ПОМОЩНИК ВСЕМУ ГОСУДАРСТВУ И ГОСУДАРЯМ РОССИЙСКИМ»



Икона-реликвия
«Явление Богоматери преподобному
Сергию Радонежскому».
1588 год.

«ПРЕПОДОБНЫЙ СЕРГИЙ И РУССКИЕ ГОСУДАРИ»



Обзорная экскурсия
по выставке

Выставка объединяет произведения XV – начала XX в., посвященные преподобному

Сергию Радонежскому.

Большая часть произведений связана с именами известных государственных и церковных деятелей; рассказывает о памятных, а порой и драматических событиях эпохи, сообщает нам имена мастеров, владельцев-вкладчиков, дату создания и причину вклада в монастырь.

На выставке вы увидите произведения ювелирного искусства, иконы, шитье шелком, золотными и серебряными нитями, книги, документы, живопись, графика. Некоторые экспонаты представлены впервые.



Экскурсии



ЭКСПЕРТИЗА ПО ЗАЛАМ КРАЕВЕДЧЕСКОГО КОРПУСА



Экскурсия рассказывает о самых интересных страницах истории Сергиева Посада XX века.

Обзорная экскурсия на
выставках по истории
и культуре Сергиево-Посадского
края XX века

«У ТРОИЦЫ В СЕРГИЕВОМ ПОСАДЕ»

Экскурсия знакомит с обликом старого Сергиева Посада, бытом и занятиями его жителей, погружает в атмосферу жизни провинциального города рубежа XIX – XX веков. Вы увидите здание вокзала, билетную кассу, станционный колокол, «пассажиров» и их дорожные вещи. От вокзальной площади «спуститесь» к Блинным рядам, посетите дом модистки, заглянете в фотоателье А. Платонова, где Вам предложат сфотографироваться на память о посещении нашего музея.

«ОТ РЕВОЛЮЦИИ ДО ВОЙНЫ»

Экскурсия рассказывает о жизни города и его обитателей в сложный противоречивый период истории с 1917 г. по 1941 г. На выставке вы увидите уникальные фотографии, редчайшие предметы быта, документы. Они рассказывают о Троице-Сергиевой лавре, о создании музея, строительстве нового города и новых отношений, о судьбах людей, попавших в «жернова» истории.

«ВСЁ ДЛЯ ФРОНТА, ВСЁ ДЛЯ ПОБЕДЫ»

Экскурсия рассказывает о жизни прифронтового города в тревожные дни осени 1941 года, о формировании здесь 1-ой Ударной Армии, о том, как трудились загорчане на заводах и в госпиталях и какое оружие, получившее в дальнейшем самую высокую оценку союзников, изготавливалось в Загорске.

«ВОЙНА И МЫ»

Экскурсия знакомит с выставкой, посвященной нашим землякам – участникам локальных войн XX-XXI вв. в Афганистане и в Чеченской республике. В названии «мы» – это и мы с Вами, и те, кто воевал, и те, кто остался ждать, а значит это наше с вами отношение к локальным войнам и к памяти. «Война...» – на выставке представлены личные вещи, документы, фотографии погибших.

«ДУША ХРАНИТ ВОСПОМИНАНИЯ. ДЕТСТВО. 1950-Е ГОДЫ»

Экскурсия даст представление о жизни и быте загорчан середины XX века, делая акцент на детское восприятие этого периода. Посетители смогут проследить тему взросления детей от рождения до вступления во взрослую жизнь, а так же совершить путешествие во времени и почувствовать себя в атмосфере 1950-х гг. с помощью фрагментов интерьеров прихожей, детского уголка комнаты, общей комнаты, ощутить себя в атмосфере будней и праздников.



Экскурсии

ГЛАВНЫЙ КОРПУС

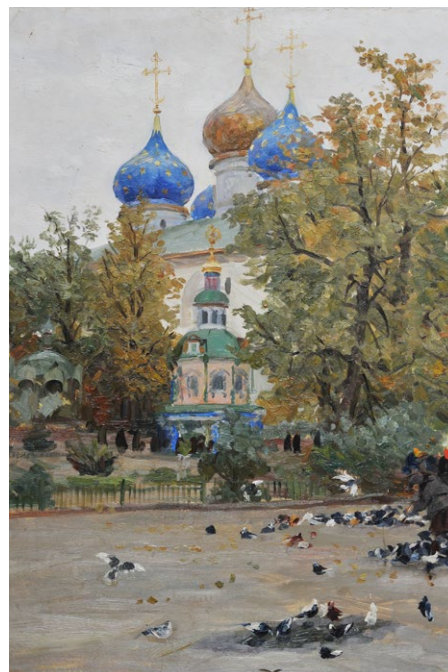


«ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЖИЗНЬ СЕРГИЕВА ПОСАДА»



Обзорные экскурсии по временным выставкам в Выставочном зале Главного корпуса музея

Сколько людей - столько точек зрения. Сколько художников - столько взглядов на окружающее. Сотрудники отдела изобразительного искусства помогут Вам увидеть мир глазами художника.



Активно-познавательные программы

МУЗЕЙНЫЙ КОМПЛЕКС "КОННЫЙ ДВОР"



«ДЕЛУ – ВРЕМЯ, ПОТЕХЕ – ЧАС»



Для взрослых групп, семейных групп

Программа проводится в экспозиции «Мир русской деревни» и в помещениях музейного комплекса «Конный двор». Участники побывают в старинном крестьянском доме, все о нем узнают: как трудились много, но уж если праздник приходил, веселились от души.

Программа включает:

- ✓ экскурсию по экспозиции «Мир русской деревни»; интерактивное занятие-знакомство с традиционными народными играми, забавами, потешками (по сезону);
- ✓ интерактивное занятие, посвященное традиционным русским напиткам и угощению;
- ✓ творческую работу по изготовлению традиционного сезонного народного сувенира на память.
 - зима – «рождественский ангел», «плетеный узор»;
 - весна – «весенняя птичка», пасхальный сувенир;
 - лето – «лоскутный мячик»;
 - осень – «кукла - колокольчик», «кукла - зернушка».

Экспозиция «МИР РУССКОЙ ДЕРЕВНИ»



ПО ВСЕМ КОРПУСАМ МУЗЕЯ



КВЕСТ-ИГРА «ГОРОД ДРЕВНИЙ, ГОРОД ЧУДНЫЙ»

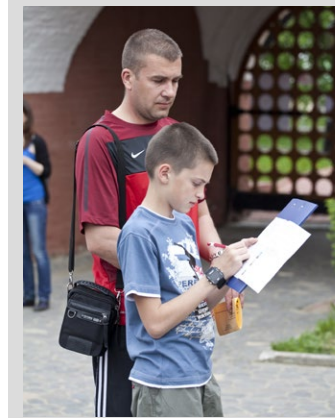


Получив лист – головоломку с описанием маршрута и творческими заданиями, вы узнаете о старинном городе Сергиев Посад и крепости Троице – Сергиева монастыря.

КВЕСТ-ИГРА «ЗАМОК ИСТОРИИ»



В Замке остановилось время, но оно не может застыть. Чтобы жизнь в замке двигалась вперед и шла своим чередом, Хранитель времени отправляет участников в Залы Прошлого на поиски.....

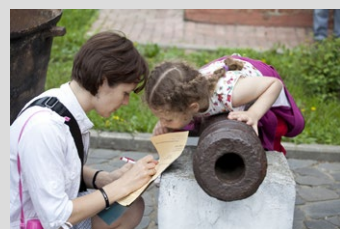


Активно-познавательные программы

КВЕСТ-ИГРА «АРТЕФАКТ. ЗАГАДАННЫЙ ЭКСПОНАТ»



Вы-искатели приключений. Ваша задача «восстановить» старинный документ, содержащий сведения о затерянном во времени Артефакте. Время путешествия и пространство ограничены. Успейте вернуться...



КВЕСТ-ИГРА «СПАСИ ИМПЕРАТРИЦУ»



Участники программы, попадая в старинный замок XVIII века, встречаются с Хранителем замка и сразу же оказываются вовлеченными в детективную историю, связанную с Императрицей. Чтобы помочь Императрице и опередить тайных агентов, участники должны разгадать загадки, найти подсказки и спасти Императрицу.



КВЕСТ-ИГРА «ПО СЛЕДАМ «БРОНЗОВОЙ ПТИЦЫ»



Старинный рисунок. Старинная усадьба. Встреча со странным художником... Все это шаги на пути к большому кладу.



КВЕСТ-ИГРА «ПОБЕДА ОДНА НА ВСЕХ»



Вы пройдете школу «молодого» бойца и станете «защитником» прифронтового города.



Праздничные программы

МУЗЕЙНЫЙ КОМПЛЕКС "КОННЫЙ ДВОР"



Самым значимым праздником в православном календаре после Пасхи был и остается праздник Рождества Христова. Отмечали его обычно «всем деревенским миром» в течение 3-х дней и накануне вечером, в Сочельник. За Рождеством следовали 2-х недельные Святки. Все было особым в эти необыкновенные дни: чистота и убранство домов, щедрый праздничный стол, смешение разнообразных обрядов, святочные гуляния и гадания о будущем.

В нашей программе гостей ожидает и гостеприимный праздничный стол с традиционными «тихими» застольными играми и забавами. На память о музее посетители увезут с собой рождественскую игрушку-оберег, изготовленную своими руками.

В программе:

- ✓ тематическая экскурсия на экспозиции «Мир русской деревни» «Рождество да Святки»;
- ✓ интерактивное занятие «На память о музее - сувенир своими руками» (изготовление рождественской куклы «Ангел»);
- ✓ интерактивное занятие «Традиции русского чаепития».

«КАК НА МАСЛЕННОЙ НЕДЕЛЕ...»



Эту игровую праздничную программу музей проводит на Масленичной неделе. В залах музея вы услышите рассказ о том, как широко и разгульно отмечали Масленицу на Руси. В праздничной части программы - гостеприимный стол с блинами и чаем, как символ «Масленицы-объедухи», потешки, веснянки, масленичные колядки.

В программе:

- ✓ экскурсия «Боярыня Масленица» на экспозиции «Мир русской деревни»;
- ✓ интерактивное занятие «Изготовление тряпичной куклы «Масленица»;
- ✓ интерактивное занятие «Традиции русского чаепития».

Экспозиция

«МИР РУССКОЙ ДЕРЕВНИ»



Праздничные программы

«ВЕЛИЧАЕМ ТРОИЦУ ДА СЕМИК ЧЕСТНОЙ»



В музее Вы узнаете о том, как в течение веков отмечался на Руси праздник Троицы, как украшали дома к великому празднику, какую надевали одежду, как проходили традиционные народные гуляния – с обрядами «кумления» и «раскумления», «заплетанием» венков, гаданиями «на замужество»; а также попробуете сами изготовить праздничный «троицкий» венок.

Завершается программа экскурсией по территории Троице-Сергиевой лавры.

Программа включает:

- ✓ тематическая экскурсия «Зелёные святки» на экспозиции «Мир русской деревни»;
- ✓ экскурсия «Град Сергия на Маковце»;
- ✓ тематическое интерактивное занятие «Троицкий венок».

«СВАДЬБА ДЛЯ МОЛОДОЖЕНОВ»



Театрализованный обряд в музее для молодоженов, а также для всех желающих отметить годовщину своей свадьбы. Программа проводится на экспозиции «Мир русской деревни».

Свадьба - одно из самых важных и красивейших событий в жизни человека. Молодые - Князь и Княгинюшка, их гости вместе с ведущей «проходят» традиционные этапы русской свадьбы: знакомство, сватовство, дворовое рассмотрение, прощание девушки с подругами, венчание, праздничный стол. Красочные предметы крестьянского быта, народные костюмы, представленные в экспозиции, позволяют окунуться в атмосферу давно ушедших дней.

С 2016 года мы предлагаем следующие услуги:

- ✓ торжественная регистрация заключения брака сотрудниками ЗАГС в экспозиции «Мир русской деревни» и театрализованная программа для молодоженов «Русская свадьба».
- ✓ фотосессия в экспозиции «Мир русской деревни» и на территории музейного комплекса «Конный двор».
- ✓ предоставление помещения на территории музейного комплекса «Конный двор» для проведения фуршета.
- ✓ организация катания молодожёнов на лошадях.

Экспозиция «МИР РУССКОЙ ДЕРЕВНИ»



ОДИН ДЕНЬ В СЕРГИЕВОМ ПОСАДЕ

«МИР ГЛАЗАМИ ПРЕДКОВ»



Русская культура уже 1000 лет представляет собой слияние двух пластов традиций: христианских и народных. История развития архитектурного ансамбля Троице-Сергиева монастыря, символика внешнего и внутреннего убранства православных храмов являются яркой иллюстрацией православной культуры.

Экскурсия «Мир русской деревни» предоставит Вам уникальную возможность окунуться в «дела давно минувших дней». Вера и обряды наших предков, русские народные традиции откроют Вам тайны глубокой старины, бытового уклада и обрядовых праздников седой Руси. А на память о нашей программе Вы увезете «оберег», изготовленный своими руками.

В программе:

- ✓ Экскурсия «Град Сергия на Маковце»
- ✓ Экскурсия «Мир русской деревни»
- ✓ Интерактивное занятие «На память о музее - сувенир своими руками»

«ДОБРЫХ РУК МАСТЕРСТВО»



Славится своими мастерами земля Русская. Их добрыми руками возведены величественные храмы, построены города. «Каменной летописью» Троице-Сергиева монастыря можно назвать его архитектурный ансамбль, созданный русскими зодчими на протяжении 5-ти веков.

Талантливый и мастеровитый русский народ всегда создавал вещи, которые сочетали в себе деловую практичность и неповторимую выразительность. Знакомство с известными художественными промыслами России никого не оставит равнодушным. Возможно, произведения прикладного искусства пробудят и у Вас желание самим творить и создавать прекрасное, как это когда-то делали наши предки.

В программе:

- ✓ Экскурсия «Град Сергия на Маковце»
- ✓ Экскурсия «Красота вокруг нас»
- ✓ Интерактивное занятие «На память о музее - сувенир своими руками»

«СЕРГИЕВСКИЕ СВАТЫНИ И ПОСАДСКИЕ ПОТЕШКИ»



Вам представится прекрасная возможность познакомиться не только с памятниками архитектуры «каменной летописи» Троице-Сергиева монастыря, но и увидеть великолепное убранство Успенского собора и Трапезной палаты; узнать смысл внутреннего устройства православного храма и символику его «неземной» красоты.

О роли преподобного Сергия и созданного им Троице-Сергиева монастыря в истории и культуре России, всенародном многовековом почитании образа Преподобного расскажет Вам выставка «Преподобный Сергий – помощник всему государству и государям российским»

Особую славу сформировавшемуся вокруг монастыря городу принесли игрушки. Их делали из дерева – резные, токарные, столярные; из папье-маше и мастики – с движением и звуком. Вы увидите, словно вышедших из «Деревянной сказки» раскрашенных кукол – барынь, гусар, кормилиц, вырезанных из трехгранной чурки; знаменитую матрешку; популярные во второй половине XIX – начале XX в. наборные архитектурные игрушки, в их числе «Троице-Сергиева лавра».

В программе:

- ✓ Экскурсия «Град Сергия на Маковце»
- ✓ Экскурсия «Преподобный Сергий – помощник всему государству и государям российским»
- ✓ Тематическая экскурсия «Деревянная сказка» или обзорная экскурсия «Музей русской матрешки»
- ✓ Интерактивное занятие «Роспись матрешки»



ОДИН ДЕНЬ В СЕРГИЕВОМ ПОСАДЕ

«НЕГАСИМАЯ СВЕЧА «ВЕЛИКОГО СТАРЦА»



Вы познакомитесь с сохранившейся старой городской застройкой у стен Троице-Сергиева монастыря, восхититесь величием и мощью его крепостных стен и башен, которые охраняют своеобразную «каменную летопись» – великолепные памятники архитектуры XV - XVIII вв., увидите великолепное убранство Успенского собора и Трапезной палаты; узнаете смысл внутреннего устройства православного храма и символику его «неземной» красоты, поймете значение храма и иконы в жизни людей в прежние времена.

О роли преподобного Сергия и созданного им Троице-Сергиева монастыря в истории и культуре России, всенародном многовековом почитании образа Преподобного расскажет Вам выставка «Преподобный Сергий – помощник всему государству и государям российским».

В программе:

- ✓ Экскурсия «Град Сергия на Маковце» с посещением храмов
- ✓ Экскурсия «Преподобный Сергий и русские государи»
- ✓ Экскурсия-прогулка «Знакомьтесь – Сергиев Посад»

«СТАВШИЕ ... ДУШОЮ ПРАВОСЛАВИЯ»



Экскурсия-путешествие с посещением древнего Радонежа, где провёл свои отроческие годы преподобный Сергий Радонежский – великий подвижник земли Русской, и древнейший в Подмоскovie Хотьковский Покровский монастырь (1308 г.), место упокоения родителей прп. Сергия – Кирилла и Марии. Затем познакомитесь с памятниками архитектуры «каменной летописи» Троице-Сергиева монастыря и увидите великолепное убранство Успенского собора и Трапезной палаты.

О роли преподобного Сергия и созданного им Троице-Сергиева монастыря в истории и культуре России, всенародном многовековом почитании образа Преподобного расскажет Вам выставка «Преподобный Сергий – помощник всему государству и государям российским». Подчиненные Троице-Сергеевой лавре Спасо-Вифанский монастырь и Гефсиманско-Черниговский скит, задуманные и основанные некогда как уединенные скитские пустыни, волею судьбы стали «колыбелью и школой монашества», а их устроители – преподобный Сергий Радонежский, Московские митрополиты и Священноархимандриты Троице-Сергиевой лавры Платон (Левшин) и Филарет (Дроздов) – особо почитаемы Русской Православной Церковью.

В программе:

- ✓ Автобусная экскурсия «Дорога к Маковцу»
- ✓ Экскурсия «Град Сергия на Маковце» с посещением храмов
- ✓ Экскурсия «Преподобный Сергий – помощник всему государству и государям российским»
- ✓ Автобусная экскурсия «Черниговский скит» + «Спасо-Вифанский монастырь»

«НА РОДИНЕ МАТРЕШКИ»



Символами Сергиева Посада традиционно считаются Троице-Сергиева лавра и сергиевская игрушка. На экскурсии Вы познакомитесь с сохранившейся старой городской застройкой у стен Троице-Сергиева монастыря, восхититесь величием и мощью его крепостных стен и башен, которые охраняют своеобразную «каменную летопись» – великолепные памятники архитектуры XV - XVIII вв., и, наконец, полюбуется видом наивысшей выразительности архитектурного ансамбля монастыря, раскрытого ведущими реставраторами XX века.

Самая узнаваемая игрушка нашего города - матрешка. Она покорила всех совершенством образа, воплощением народного представления о красоте и гармонии мира и стала памятным знаком и символом России. Возможно, произведения народных художников и профессиональных мастеров, представленные на выставке «Музей русской матрешки», пробудят у Вас желание самим творить и создавать прекрасное. На занятии Вы попробуете себя в роли художника и увезете с собой на память, созданную своими руками матрешку.

В программе:

- ✓ Экскурсия «Град Сергия на Маковце»
- ✓ Экскурсия «Музей русской матрешки»
- ✓ Интерактивное занятие «Роспись матрешки»

ПРАЗДНИЧНЫЕ СЕЗОНЫ В МУЗЕЕ

ДЕКАБРЬ
ЯНВАРЬ

«ЁЛКА В МУЗЕЕ»

Детские новогодние представления

ФЕВРАЛЬ

«ПРОВОДЫ ДЕДА МОРОЗА»

Музейное путешествие с помощниками Деда Мороза в «Страну мастеров», «Страну желаний», на «Поляну Времен года», изготовление новогоднего сувенира и подарок от Деда Мороза на прощание.

13 МАРТА

«ШИРОКАЯ МАСЛЕНИЦА НА КОННОМ ДВОРЕ»

Праздничное гуляние, мастер-классы, молодецкие игры и забавы, дегустация блинов, сжигание чучела Масленицы.

9 АПРЕЛЯ

«ВСТРЕЧАЕМ БЛАГОВЕЩЕНИЕ – ДЕЛАЕМ ЖАВОРОНКОВ»

Театрализованная программа, мастер-классы по изготовлению жаворонков в разных техниках, интерактивные экскурсии.

7 МАЯ

«ЭТОТ ДЕНЬ ПОБЕДЫ»

Праздничная программа в ретро-парке Краведческого корпуса музея

21 МАЯ

«НОЧЬ В МУЗЕЕ». МЕЖДУНАРОДНАЯ МУЗЕЙНАЯ АКЦИЯ

Международная музейная акция в 2016 году посвящена году Кино

22 МАЯ

«ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ И КУЛЬТУРЫ»

Музейное путешествие «Как перо дошло до ручки», «Уроки в древнерусской школе»

28 МАЯ

«ПРАЗДНИК ДЕТСТВА»

Программа для «правильного» начала лета, включающая квест-игру, выполнение последних в этом учебном году заданий и получение грамоты, отпускающей на каникулы

19 ИЮНЯ

ПРАЗДНИЧНАЯ ПРОГРАММА «У ТРОИЦЫ НА ТРОИЦУ»

Театрализованная программа, концерты, мастер-классы, гастрономический фестиваль, ярмарка мастеров

9 ИЮЛЯ

ПРОГРАММА «ИЮЛЬСКИЙ БУКЕТ»

Праздничная программа, посвященная празднику Ивана Купала и Дню Петра и Февронии: мастер-классы, плетение венков, интерактивные программы

20 АВГУСТА

«ТРИ СПАСА - ВСЁ БОГАТСТВО ЛЕТА»

Театрализованная программа, мини-спектакль, мастер-классы, дегустация «даров лета»

СЕНТЯБРЬ

IV МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА «РУССКАЯ МАТРЕШКА»

Праздничная программа «Путешествие матрешки по миру», научно-практические семинары, мастер-классы по изготовлению и росписи матрешек, ярмарка мастеров.

15 ОКТЯБРЯ

«ВСТРЕЧАЙ ПОКРОВ, ГОТОВЬСЯ К СВАДЬБЕ»

Ярмарочные гуляния, кукольный театр, дегустация монастырских квасов и солений, игровая театрализованная программа «Поиграем в русскую свадьбу»

3 НОЯБРЯ

«НОЧЬ ИСКУССТВ» ВСЕРОССИЙСКАЯ КУЛЬТУРНАЯ АКЦИЯ

ЗАКАЗ ЭКСКУРСИЙ:

Тел.: 8 (496) 540-53-56, e-mail: sergiev-excur@yandex.ru

Секретарь - тел. 8 (496) 540-63-58

E-mail: sergiev-mus@yandex.ru

Сайт: www.museum-sp.ru

СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ МУЗЕЙНЫХ ЗДАНИЙ



РЕЖИМ РАБОТЫ

«Конный двор»

Ул. 1-ой Ударной Армии, д.2

Касса работает:

вторник, среда, четверг, суббота, воскресенье - с 10.00 до 17.15

Пятница - с 10.00 до 16.15

2-я среда каждого месяца - с 11.00 до 19.00

Экспозиции и выставки открыты для посетителей:

вторник, среда, четверг, суббота, воскресенье - с 10.00 до 17.45

Пятница - с 10.00 до 16.45

2-я среда каждого месяца - с 11.00 до 19.45

Выходные дни: понедельник

Санитарные дни: последняя пятница

каждого месяца

Главный корпус

Пр-т Красной Армии, д. 144

Касса работает:

среда, четверг, суббота, воскресенье - с 10.00 до 17.15

Пятница - с 10.00 до 16.15

1-я среда каждого месяца - с 11.00 до 19.00

Выставка открыта для посетителей:

среда, четверг, суббота, воскресенье - с 10.00 до 17.45

Пятница - с 10.00 до 16.45

1-я среда каждого месяца - с 11.00 до 19.45

Выходные дни: понедельник, вторник

Санитарный день: последняя среда каждого месяца

каждого месяца

Краеведческий корпус

Овражный пер., д. 9а

Касса работает:

Среда, четверг, суббота, воскресенье - с 10.00 до 17.15

Пятница - с 10.00 до 16.15

3-я среда каждого месяца - с 11.00 до 19.00

Экспозиции открыты для посетителей:

Среда, четверг, суббота, воскресенье - с 10.00 до 17.45

Пятница - с 10.00 до 16.45

3-я среда каждого месяца - с 11.00 до 19.45

Выходные дни: понедельник, вторник

Санитарный день: последний четверг

каждого месяца

КАК ДОЕХАТЬ?

Автотранспортом до Сергиева Посада можно доехать по Ярославскому шоссе, которое выводит на главную улицу города - проспект Красной Армии. Недалеко от монастырских стен, с правой стороны проспекта, оборудованы платные автостоянки.

Электричкой в наш город можно приехать с Ярославского вокзала г. Москвы (время в пути - 1,5 ч.).

Автобус № 388 следует до автовокзала Сергиева Посада каждые 15 минут от станции метро ВДНХ.

Далее от Автовокзала можно воспользоваться городским автобусом или маршрутным такси и доехать до остановки «Центр». Также можно пройти пешком по Сергиевской улице до смотровой площадки на Блинной горе, откуда открывается величественная панорама древних строений Свято-Троицкой Сергиевой Лавры. Затем по проспекту Красной Армии или по улице Вознесенской минут за 10 можно дойти до музея.